

東京女子管弦楽団

第3回 室内楽コンサート

TWO

TOKYO
WOMEN'S
ORCHESTRA



ヴァイオリン
草深 聖依子



ヴァイオリン
保井 花子



ヴァイオリン
村松 ハナナ

チェロ
北垣 彩

2023 3.3 Fri

開場 18:30 開演 19:00

全席自由 5,000円

会場 霞町音楽堂

Program

J.ハルヴォルセン:ヘンデルの主題によるサラバンドと変奏

J.ハルヴォルセン:ヘンデルの主題によるパッサカリア

A.ポロディン:弦楽四重奏曲 第2番 ニ長調 他

TWO
TOKYO
WOMEN'S
ORCHESTRA

主催:一般社団法人東京女子管弦楽団

ModuleX

協賛:株式会社モデュレックス

チケットお申込みは裏面を→

音楽を愛し、音楽で夢を描く、自立した一人ひとりの女性から成り立った、
プロフェッショナルオーケストラ「東京女子管弦楽団」。

昨年、2022年6月10日に活動をスタートした、日本初の女性クラシックオーケストラ「東京女子管弦楽団」。
同年12月12日に東京・紀尾井ホールにて第1回定期公演を行い、
業界が注目する新進気鋭のオーケストラとなっています。

そんな東京女子管弦楽団がお送りする「室内楽」シリーズコンサートの第3弾は、
J.ハルヴォルセン、ボロディンらの楽曲を中心に、伝統的な弦楽四重奏の響きを追求したプログラムです。
少人数だからこそ実現できる、繊細で上質な音楽の世界にあなたをご招待します。

Orchestra Artists



ヴァイオリン
Yasui Hanako
保井 花子

故工藤千博氏の手解きにてヴァイオリンを始める。
桐朋女子高等学校を経て、現在桐朋学園大学2年在学中。
ヴァイオリンを神谷美千子、ヴィオラを篠崎友美の各氏に師事。
これまでに室内楽を山崎伸子、池田菊衛、鈴木康浩の各氏に師事。
2019年よりいしかわミュージックアカデミーに参加。
日本クラシック音楽コンクール、ベートン音楽コンクールなどで全国大会入賞多数。



ヴァイオリン
Kusafuka Seiko
草深 聖依子

愛知県立芸術大学を卒業後渡独。
ブレーメン芸術大学大学院を優秀な成績で卒業。
過去にギーセン歌劇場、オスナブリュック歌劇場に所属。
日本に帰国後、演奏活動を行うと共に後進の育成にも努める。
足利カンマーオーケスター、東京女子管弦楽団に所属。



ヴィオラ
Muramatsu Hannah
村松 ハンナ

2歳よりヴァイオリンを始め、15歳でヴィオラに転向。
第15回日本演奏家コンクール奨励賞、第21回ブルクハルト国際音楽コンクール審査員賞を受賞。東京藝術大学音楽学部器楽科弦楽器専攻卒業。
ミュージカル「グレートコメット」にミュージシャンキャストとして出演。
クラシック、ポップス等ジャンルレスに活動中。



チェロ
Kitagaki Aya
北垣 彩

大阪府出身。4歳よりチェロを始める。
東京藝術大学器楽科卒業。令和元年度文化庁新進芸術家海外研修員としてライブツィヒ音楽演劇大学大学院修士課程を首席で修了。東京藝術大学大学院修士課程修了。
第24回姫路パルナソスコンクール第1位及び最優秀池辺晋一郎特別賞、第1回ポッパパーチェロコンクール第1位、第69回全日本学生音楽コンクール大学の部第3位、第9回NPO法人芸術・文化若い芽を育てる会より奨励賞(1位)、オーディエンス賞など入賞多数。

チケット販売サイト Peatix

<https://two-chamber-music-3.peatix.com/>



東京都港区西麻布 4-2-6 菱和パレス西麻布 B1
広尾駅から徒歩8分 六本木駅から徒歩11分

TWO 一般社団法人東京女子管弦楽団
TEL.03-6809-3695
E-mail. info@tokyowo.art
<https://tokyowo.art/>



Instagram



official Line



Twitter



Facebook



Youtube



東京女子管弦楽団は、依頼公演も承っております。
様々な形態でお伺いすることが可能です。是非、お気軽にご相談ください。